



1. Información General

Materia:	Filosofía NM
Año lectivo:	2023-2024
Curso:	Segundo bachillerato – 1er año PD
Profesor:	Marco Gutiérrez Calderón

2. Naturaleza de la asignatura

Los alumnos deben realizar una indagación crítica y sistemática en torno a preguntas profundas que tienen relación con la naturaleza humana y su condición social, interrogantes que surgen de sus experiencias diarias usando herramientas filosóficas, tales como, el pensamiento crítico, el análisis cuidadoso y la construcción de argumentos.

Este programa también entrega la oportunidad de estudiar algunos de los pensadores más influyentes y hace hincapié en 'hacer filosofía'. El curso está centrado en la estimulación de la curiosidad intelectual del alumno para que examine tanto sus propias perspectivas como la de los demás y los alienta a que desarrollen su propia voz filosófica y crezcan como pensadores independientes.

El tema central es el Ser humano y el opcional elegido es Filosofía política tomando como texto prescrito La Genealogía de la moral de Friederich Nietzsche

3. Objetivos generales y específicos

Objetivos generales

- Estimular el estudio sistemático y crítico de la experiencia y el comportamiento humano, de sus medios y del desarrollo de las instituciones sociales y culturales.
- Desarrollar la capacidad para identificarse, analizar críticamente y evaluar teorías respecto de la naturaleza y del individuo.



UNIDAD EDUCATIVA MONTE TABOR-NAZARET

- Obtener, describir y analizar datos para comprobar la hipótesis y fuentes de información.
- Promover la pertinencia de los contenidos tanto en relación con la cultura en la que vive el alumno como en relación con las culturas de otras sociedades.
- Desarrollar en el alumno la conciencia de la diversidad de actitudes y opiniones humanas en el estudio de la sociedad.

Objetivos específicos

- Desarrollar una manera de pensar indagadora e intelectualmente curiosa.
- Formular argumentos sólidos y claramente orientados a expresar una determinada idea.
- Examinar de manera crítica sus propias experiencias y sus perspectivas ideológicas y culturales.
- Valorar la diversidad de enfoques en el pensamiento filosófico.
- Aplicar sus habilidades y conocimiento filosóficos en el mundo que les rodea.

4. Unidades del programa de estudios del IQM

BLOQUE CURRICULAR 1:

Naturaleza humana

- Individualidad y Universalidad
- Perspectivas científicas: Conductismo
- Existencialismo: La condición humana de H. Arendt
- Existencialismo: Para qué la acción de Simone de Beauvoir
- Visión contractualista: Estado de naturaleza y sociedad.
- El Leviatán de Thomas Hobbes
- Ensayo sobre el gobierno civil de John Locke
- El contrato social de Rousseau



BLOQUE CURRICULAR 2: Libertad

- Libertad y determinismo
- Determinismo físico: Teoría de las causas (Aristóteles)
- Determinismo social/económico: K. Marx
- Determinismo biológico: Perspectiva neurocientífica.
- Libertad y Existencialismo:
- Ensayo sobre el libre albedrío de A Schopenhauer
- El existencialismo es un humanismo de J.P Sartre
- El mito de Sísifo de A. Camus

BLOQUE CURRICULAR 3: El yo y el otro

El yo y el no-yo:

1. Teoría del psicoanálisis de S. Freud (segunda tópica: Ello, yo y superyó)
2. Teoría empirista de D. Hume (Tratado sobre la naturaleza humana)

Solipsismo (Berkeley)

Perspectivismo:

La sociedad en tiempos de masas de José Ortega y Gasset

BLOQUE CURRICULAR 4: Mente y cuerpo

- El problema de la mente y el cuerpo
- Dualismo:
- Meditaciones metafísicas: Descartes
- Teoría de las ideas: Platón
- Monismo:
- Concepción neurocientífica
- Conductismo

BLOQUE CURRICULAR 5: Identidad personal

- El problema de la identidad



UNIDAD EDUCATIVA MONTE TABOR-NAZARET

- Esencialismo:
- Presocráticos: relación unidad - pluralidad.
- Heráclito de Éfeso: el cambio
- Parménides de Elea: el ser
- Existencialismo:
- Existencialismo es un humanismo de JP. Sartre
- Ser y tiempo de M. Heidegger

BLOQUE CURRICULAR 6: Persona

- El problema del ser persona
- Perspectiva moral:
- El ocaso de los ídolos de F. Nietzsche
- Responsabilidad y autenticidad: Transmutación de los valores
- Perspectiva inteligencia artificial:
- Funcionalismo:
- El juego de la imitación de A. Turing
- La habitación china de J. Searle

5. Evaluación

Componentes y ponderación de la calificación final del parcial

- 30 % Evaluación del Parcial
- 30 % Lecciones
- 30 % Actividades en Clase
- 10 % Tareas Académicas Independientes

Componentes y ponderación de la calificación final del parcial:

- Actividad individual en clase
- Actividad grupal en clase
- Tarea académica individual
- Lecciones
- Evaluación del parcial



UNIDAD EDUCATIVA MONTE TABOR-NAZARET

Tipos de evaluación:

- Presentaciones: verbales (orales o escritas), gráficas; con empleo de diversos medios
- Producciones escritas: ensayos, Informes, artículos y otros.
- Test / Quiz
- Portafolio
- Proyectos
- Comprensión de lectura
- Pruebas objetivas y de preguntas abiertas
- Exámenes escritos
- Diarios
- Debates
- Investigaciones

Evaluación BI

Componente de evaluación	Porcentaje con respecto al total de la evaluación (%)
Evaluación externa (2 horas 45 minutos) Prueba 1 (1 hora 45 minutos) Esta prueba consta de dos secciones obligatorias: sección A y sección B. La sección A contiene dos preguntas basadas en un estímulo sobre el tema central. Los alumnos deberán responder una pregunta. La sección B contiene dos preguntas de desarrollo para cada uno de los temas opcionales. Los alumnos deberán responder una pregunta.	75% 50%
Prueba 2 (1 hora) Esta prueba consta de dos preguntas de desarrollo para cada uno de los textos filosóficos prescritos. Cada pregunta se divide en dos partes: parte A y parte B. Los alumnos deberán responder la parte A y la parte B de una de las preguntas.	25%
Evaluación interna (20 horas) Los alumnos deberán redactar un análisis filosófico de un estímulo no filosófico. Este componente será evaluado internamente por el profesor y moderado externamente por el IB al final del curso.	25%

Evaluación Externa

Se utilizan dos métodos diferentes para evaluar a los alumnos.

- Esquemas de calificación detallados específicos para cada prueba de examen



UNIDAD EDUCATIVA MONTE TABOR-NAZARET

- Bandas de calificación Para la prueba 1, prueba 2 y prueba 3 hay bandas de calificación y esquemas de calificación.

-

Descripción detallada de la evaluación externa:

NM Prueba 1

Duración: 1 hora 45 minutos

Porcentaje con respecto al total de la evaluación: 50%

- Esta prueba consta de dos secciones obligatorias: sección A y sección B.
- La sección A contiene dos preguntas basadas en un estímulo sobre el tema central, “Ser humano”. Los alumnos deben responder una pregunta.
- La sección B contiene dos preguntas de desarrollo para cada uno de los temas opcionales. Los alumnos deberán responder una pregunta.
- Cada pregunta tiene una puntuación máxima de 25.

Prueba 2

Duración: 1 hora

Porcentaje con respecto al total de la evaluación: 25%

- Esta prueba consta de dos preguntas de redacción para cada uno de los textos filosóficos prescritos. Cada pregunta está dividida en dos partes: la parte A y la parte B.
- En la parte A, los alumnos deben explicar un concepto, idea o argumento clave del texto que han estudiado
- En la parte B, deben realizar un análisis crítico de ese texto. Los alumnos deben responder la parte A y la parte B de una de las preguntas.
- La parte A tiene una puntuación máxima de 10 y la parte B de 15.

Bibliografía:

Lobosco M., Bianchini E., Gercman B., Pazgon E., Schagen V., De Echano J.,

Martinez E., Montarelo P., Navtet I. (2008). Phrónesis: Temas de filosofía. Barcelona:



UNIDAD EDUCATIVA MONTE TABOR-NAZARET

Vicens Vives.

Platón. (2013). Libro IV. En Platón, La República (págs. 259-322). Madrid: Alianza.

Sartre, J. (2009) El Ser y La Nada. Barcelona: Trota

Heidegger, M. (2009) Ser y tiempo. Barcelona: Trota.

Nietzsche, F. (2014) Genealogía de la moral. Buenos Aires: Siglo xxi

Nietzsche, F. (2014) El ocaso de los ídolos. Buenos Aires: Siglo xxi

Foucault, M (2014). El orden del discurso. Buenos Aires: Siglo xxi

Althusser, L (1998). Aparatos ideológicos del Estado. Barcelona: Trotta.

Bauman, Z (2013). La modernidad líquida. México: Fondo de cultura económica

Vattimo, G. (2007) El Fin de la Modernidad. Buenos aires. Paidós.